

Ensino Profissional

Momento Especial de Avaliação - MATRIZ

2025

Disciplina: Interpretação

Módulo/UFCD: 10510– Técnica de
Clown

Fase: Setembro

Tipo de Prova: Teórico-prática

Duração: 90 minutos

1. Objeto de avaliação e conteúdos

Unidades temáticas	Conteúdos	Competências/ Objetivos
1. Técnica de clown – palhaço pessoal.	<p>1.1. Técnicas de fazer rir a partir de situações quotidianas.</p> <p>1.2. Dimensão cômica escondida na sua personalidade, sem temer o ridículo.</p> <p>1.3. Comunicação do prazer no jogo cômico e os seus limites, sem cair na facilidade ou na paródia..</p> <p>1.4. Multiplicidade de dinâmicas inerentes ao “rir e fazer rir”</p> <p>1.5. Importância da improvisação, da relação com o inesperado e a necessidade de verdade no jogo.</p> <p>1.6. Situações e cenas a partir da técnica de clown.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Aplicar técnicas de fazer rir a partir de situações quotidianas.• Construir situações e cenas de comédia usando a técnica de clown.

2. Caracterização da prova e estrutura

Grupos	Cotações (Pontos)
Grupo I – Constituído por duas questões	100 pontos
Grupo II – Constituído por um exercício	100 pontos

Cofinanciado por:



Os Fundos Europeus mais próximos de si.

3. Critérios gerais de classificação

- Domínio da língua portuguesa ao nível da compreensão escrita.
- Domínio da técnica de clown ao nível teórico e prático.
- domínio de técnicas expressivas e interpretativas.

4. Material autorizado

Esta prova irá necessitar de:

- Caneta
- Material necessário à apresentação de uma cena de Clown.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos sem tolerância.

6. Observações

O aluno deverá trazer previamente preparada uma cena construída com base na técnica de Clown.

Cofinanciado por:



Os Fundos Europeus mais próximos de si.